

# françoise amadiou

– montréal, 32 –

Je crée d'ordinaire des oeuvres en relief sur du carton ondulé, mais sans oublier le travail en volume sur d'autres matériaux.

Pour «Tambour battant» cette sculpture en métal, corne et faïence, jouer la liberté du langage, l'extravagance lyrique et hétéroclite de Dada m'intéressait.

Alors, que votre regard soit Dada !  
mon site : [www.amadiou.eu](http://www.amadiou.eu)

